

CV for Øystein Ulsberg Brager

Teaterinstruktør

Født 02.08.83

Medlem av Norsk Sceneinstruktørforening

Trondheimsveien 197 A, 0570 Oslo / Mobil: 986 37 123 / Email: oysteinbrager@hotmail.com

Utdanning

BA (Hons) Theatre Directing	Rose Bruford College, London	2004 - 2007
Teaterlinja	Romerike Folkehøgskole, Jessheim	2002 - 2003
Dramalinja	Hartvig Nissen VGS, Oslo	1999 - 2002

Stillinger

Prosjektleder <i>ungTEKSTakershus</i>	Akershus Teater	2016 -
Kunstnerisk konsulent	Norsk Skuespillersenter, åremål	2011 - 2014
Assosiert kunstner	Company of Angels, London	2008 - 2016
Mentor	Trafo.no	2008 -
Kunstnerisk leder	Imploding Fictions & Oslo Internasjonale Teater	2007 -

Regi (utvalgte produksjoner)

PRODUKSJON / PROSJEKT	TEATER / PRODUSENT	NÅR
<i>Monsterunga</i> av Marius Leknes Snekkevåg	Nordland Teater	2018
<i>Rødlista</i> av Thea Borring Lande	Akershus Teater DKS-turné	2017
<i>ungTEKSTakershus 2017</i> av Aunaas / Aspen	Akershus Teater	2017
<i>Et juleeventyr</i> av Dickens / Opstad	Teater Innlandet & Teater Grimsborken	2016
<i>Alle har så mye</i> av Kari Saanum	Cafeteatret / Kari Saanum	2016
<i>Vildanden</i> av Henrik Ibsen	Sogn og Fjordane Teater	2016
<i>Frankenstein</i> av Nick Dear	Nordland Teater	2015
<i>Den perfekte samtalen</i>	Festivaler og skoleturné	2014 - 2015
<i>Journey to the East</i> av Nelly Winterhalder	Cafeteatret/Nordic Black Theatre / Mona Grenne	2014
<i>Kinder K</i> av Kristofer B. Grønskaag	Norsk Dramatikkfestival / Teater Innlandet / Turné	2013 - 2015
<i>The Predictions</i> av Sammy Metcalfe	Nordic Black Theatre / Imploding Fictions	2013
<i>White rabbit, red rabbit</i> av N. Soleimanpour	Nationaltheatret på Torshov mm. / Imploding Fictions	2012
<i>Krigsfortellinger</i> av Amir Mirzai	Turné og gjestespill / Albatross	2012 -
<i>Plass</i> av Mette Karlsvik	Dramatikkens hus / Erlend Olaissen	2011
<i>You are invited</i> (devised, Skype-show)	Anywhere Theatre Festival, Brisbane / Imp. Fi.	2011
<i>Flap and fear</i> av Darren Lerigo	Theater Drachengasse, Wien / Imploding Fictions	2010
<i>Iscesatte lesninger</i>	Diverse teatre / Oslo Internasjonale Teater	2009 -
<i>Sense (Nose)</i> av Anja Hilling	Southwark Playhouse, London / Company of Angels	2009
<i>Bunbanter radio plays - series seven</i>	Bunbury Banter Theatre Company, London	2009
<i>Norway.Today</i> av Igor Bauersima	Southwark Playhouse, London mm. / Imp. Fictions	2008
<i>Hamletmachine</i> av Heiner Müller	Internasjonal turné, Imploding Fictions	2007 - 2009

Priser og stipender (utvalgt)

Statens kunstnerstipend, arbeidsstipend for yngre/nyetablerte kunstnere	2010/2014/2018
Heddapris for særlig kunstnerisk innsats med Oslo Internasjonale Teater	2011
Theater Drachengasses Newcomer Scheme Jury Prize med <i>Flap and fear</i> – Østerrike	2010
Premio Internazionale Claudio Gora for <i>Hamletmachine</i> - Italia	2007

<http://www.implodingfictions.com>

<http://oysteinbrager.com>

<http://www.oslointernasjonaleteater.com>